

MITTEILUNGSBLATT

DER

UNIVERSITÄT FÜR ANGEWANDTE KUNST WIEN

Studienjahr 2018/2019

Ausgegeben am 12. September 2019

Stück 35

112. STELLENAUSSCHREIBUNG: ZWEI SENIOR SCIENTIST (20 WOCHENSTUNDEN, BEFRISTET BIS 29.2.2020), THEORIE UND GESCHICHTE DES DESIGN

EMPLOYMENT AD: TWO SENIOR SCIENTIST ASSISTANTS (EACH 20HRS/WEEK, LIMITED CONTRACT FROM 1ST OF DECEMBER TO 29TH FEBRUARY 2020) IN THE DEPARTMENT OF DESIGN HISTORY AND THEORY

113. STELLENAUSSCHREIBUNG: SENIOR SCIENTIST (40 WOCHENSTUNDEN, BEFRISTET BIS 30.11.2022), THEORIE UND GESCHICHTE DES DESIGN

EMPLOYMENT AD: SENIOR SCIENTIST ASSISTANT (40HRS/WEEK, LIMITED CONTRACT FROM 1ST MARCH 2020 TO 30TH NOVEMBER 2022) IN THE DEPARTMENT OF DESIGN HISTORY AND THEORY

112. STELLENAUSSCHREIBUNG: ZWEI SENIOR SCIENTIST (20 WOCHENSTUNDEN, BEFRISTET BIS 29.2.2020), THEORIE UND GESCHICHTE DES DESIGN

Die Universität für angewandte Kunst Wien sucht ab 1.12.2019 zwei Senior Scientist (je 20 Wochenstunden, befristet bis 29.2.2020) für die Abteilung Theorie und Geschichte des Design unter der Leitung von Univ.-Prof. Dr.phil. dr.littD.h.c. MA (RCA) Alison Jane Clarke.

Stellenbeschreibung:

In dieser Position arbeiten Sie in der Abteilung für Theorie und Geschichte des Design sowie im Victor Papanek Archiv der Universität für angewandte Kunst Wien. Zu Ihren Zuständigkeiten zählen u.a. die Konzeption und Lehre innovativer Unterrichtseinheiten im Bereich der Designgeschichte bis hin zu gegenwärtigen Designtrends und interdisziplinären Diskursen. Einen Schwerpunkt soll dabei die Verknüpfung theoretischer mit praktischen Inhalten bilden. Zusätzlich wird Ihre

Teilnahme an abteilungsinternen Projekten erwartet, die Betreuung und Beratung der Studierenden sowie die Übernahme akademischer Verwaltungsaufgaben.

Ein wesentlicher Bestandteil der Stelle besteht außerdem in der organisatorischen Unterstützung des biennalen Papanek Symposiums und der Verwaltung des Victor Papanek Archivs mit seinen Nachlassobjekten, dem öffentlich einsehbaren Buchbestand sowie Leih- und Forschungsanfragen.

Idealerweise sind Sie mit gegenwärtigen Designdebatten vertraut und weisen diesbezügliche Erfahrungen in der Lehre und Forschung auf.

Anforderungen:

Doktorat (bzw. im Abschluss begriffen) und MA in Designgeschichte/Design Studies

Nachweisliche berufliche Kenntnisse in Design Studies

Akademische Qualifikation für Forschung auf höchstem internationalen Niveau

Mitwirkung an nationalen und internationalen Forschungsprojekten

Erfahrung in der Durchführung von Projekten, wie Symposien, etc.

Erfahrung in der akademischen und archivarischen Verwaltung

vorzugsweise ethnographische/anthropologische Zusatzqualifikationen

Teamfähigkeit

Ausgezeichnete Englisch auf akademischem Standard

Bewerbung:

Alle Bewerbungsunterlagen sind auf Englisch einzureichen.

Das monatliche Mindestentgelt je Stelle beträgt laut Kollektivvertrag derzeit

€ 1.432,25, 14x jährlich, und kann sich eventuell auf Basis der kollektivvertraglichen

Vorschriften durch die Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrungen erhöhen.

Qualifizierte Interessent/innen richten ihre schriftliche Bewerbung in Englischer Sprache (Bewerbungsschreiben, Lebenslauf, Zeugnisse, Nachweise von durchgeführten Projekten) bis einschließlich 31. Oktober 2019 an Theorie und Geschichte des Design der Universität für angewandte Kunst Wien, Postgasse 6, 1010 Wien, E-Mail: alison.clarke@uni-ak.ac.at

Die Universität für angewandte Kunst Wien strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen und künstlerischen Personal an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen bevorzugt aufgenommen.

Die Universität für angewandte Kunst Wien steht als Arbeitgeberin für Chancengleichheit und Diversität und freut sich über Bewerbungen von Menschen mit Behinderung.

Die Bewerber/innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten.

The University of Applied Arts Vienna is seeking two Senior Scientist Assistants (each 20hrs/week, limited contract from 1st of December to 29th February 2020) in the department of Design History and Theory and the Papanek Foundation working with Univ.-Prof Alison J. Clarke.

Post Description:

The Senior Scientist Assistant will work between the department of Design History and Theory and the Papanek Foundation archive at the University of Applied Arts Vienna. They will deliver innovative courses in the area of design studies to contemporary design students across disciplines, with an emphasis on theoretical and practice relevant content, as well as taking part as a team member supporting students and carrying out academic duties. Their role in the Papanek Foundation will be to administer the biennial Papanek Symposium and the everyday operations of the Papanek archive, including administration of loans and enquiries. The ideal candidate will be engaged at the forefront of contemporary design issues, and have a proven record of innovative teaching, and research.

Candidate Requirements:

- Doctorate (or near completion) and MA in Design History/Design Studies.
- Proven engagement with contemporary scholarship in contemporary design studies.
- Academic research experience in research at international level.
- Proven experience of academic protocol at international standards.
- Experience in project implementation including symposia, conferences, grant applications.
- Excellent team working skills.
- Archival and academic administrative experience.
- English fluently spoken and written to academic standard.
- Ethnographic/anthropological training or experience desirable.

All application documents shall be submitted in English.

The monthly minimum wage for each position is currently € 1.432,25 gross (14 times a year) and may be increased on the basis of collectively agreed provisions through the crediting of activity-specific prior experience, as well as other fee components related to the specificity of the workplace.

Your written application with a letter of intent, and CV please address until 31th of October 2019 to the University of Applied Arts Vienna, History and Theory of Design, Postgasse 6, 1010 Vienna,
Email: alison.clarke@uni-ak.ac.at

We are seeking to increase the number of women in leading positions at the university and therefore expressly encourage women to apply. In case of identical qualifications, female applicants will be given priority.

Angewandte is an equal opportunities employer and welcomes applications from all backgrounds, regardless of age, gender identity or expression, race, ethnicity, religion or belief or any other equality characteristic.

Applicants are not entitled to compensation for travel and accommodation costs.

113. STELLENAUSSCHREIBUNG: SENIOR SCIENTIST (40 WOCHENSTUNDEN, BEFRISTET BIS 30.11.2022), THEORIE UND GESCHICHTE DES DESIGN

Die Universität für angewandte Kunst Wien sucht ab 1.3.2020 **eine/n Senior Scientist** (40 Wochenstunden, befristet bis 30.11.2022) für die Abteilung Theorie und Geschichte des Design unter der Leitung von Univ.-Prof. Dr.phil. dr.littD.h.c. MA (RCA) Alison Jane Clarke.

Stellenbeschreibung:

In dieser Position arbeiten Sie Vollzeit in der Abteilung für Theorie und Geschichte des Design sowie im Victor Papanek Archiv der Universität für angewandte Kunst Wien. Zu Ihren Zuständigkeiten zählen u.a. die Konzeption und Lehre innovativer Unterrichtseinheiten im Bereich der Designgeschichte bis hin zu gegenwärtigen Designtrends und interdisziplinären Diskursen. Einen Schwerpunkt soll dabei die Verknüpfung theoretischer mit praktischen Inhalten bilden. Zusätzlich wird Ihre Teilnahme an abteilungsinternen Projekten erwartet, die Betreuung und Beratung der Studierenden sowie die Übernahme akademischer Verwaltungsaufgaben.

Ein wesentlicher Bestandteil der Stelle besteht außerdem in der organisatorischen Unterstützung des biennalen Papanek Symposiums und der Verwaltung des Victor Papanek Archivs mit seinen Nachlassobjekten, dem öffentlich einsehbaren Buchbestand sowie Leih- und Forschungsanfragen.

Idealerweise sind Sie mit gegenwärtigen Designdebatten vertraut und weisen diesbezügliche Erfahrungen in der Lehre und Forschung auf.

Anforderungen:

- Doktorat (bzw. im Abschluss begriffen) und MA in Designgeschichte/Design Studies
- Nachweisliche berufliche Kenntnisse in Design Studies
- Akademische Qualifikation für Forschung auf höchstem internationalen Niveau
- Mitwirkung an nationalen und internationalen Forschungsprojekten
- Erfahrung in der Durchführung von Projekten, wie Symposien, etc.
- Erfahrung in der akademischen und archivarischen Verwaltung
- vorzugsweise ethnographische/anthropologische Zusatzqualifikationen
- Teamfähigkeit
- Ausgezeichnete Englisch auf akademischem Standard

Bewerbung:

Alle Bewerbungsunterlagen sind auf Englisch einzureichen.

Das monatliche Mindestentgelt für diese Verwendung beträgt laut Kollektivvertrag derzeit € 2.864,50, 14x jährlich, und kann sich eventuell auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch die Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrungen erhöhen.

Qualifizierte Interessent/innen richten ihre schriftliche Bewerbung in Englischer Sprache (Bewerbungsschreiben, Lebenslauf, Zeugnisse, Nachweise von durchgeführten Projekten) bis einschließlich 14. November 2019 an Theorie und Geschichte des Design der Universität für angewandte Kunst Wien, Postgasse 6, 1010 Wien, E-Mail: alison.clarke@uni-ak.ac.at

Die Universität für angewandte Kunst Wien strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen und künstlerischen Personal an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen bevorzugt aufgenommen.

Die Universität für angewandte Kunst Wien steht als Arbeitgeberin für Chancengleichheit und Diversität und freut sich über Bewerbungen von Menschen mit Behinderung.

Die Bewerber/innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten.

The University of Applied Arts Vienna is seeking a Senior Scientist Assistant (40hrs/week, limited contract from 1st March 2020 to 30th November 2022) in the department of Design History and Theory and the Papanek Foundation working with Univ.-Prof Alison J. Clarke.

Post Description:

The Senior Scientist Assistant will work full-time between the department of Design History and Theory and the Papanek Foundation archive at the University of Applied Arts Vienna. They will deliver innovative courses in the area of design studies to contemporary design students across disciplines, with an emphasis on theoretical and practice relevant content, as well as taking part as a team member supporting students and carrying out academic duties. Their role in the Papanek Foundation will be to administer the biennial Papanek Symposium and the everyday operations of the Papanek archive, including administration of loans and enquiries. The ideal candidate will be engaged at the forefront of contemporary design issues, and have a proven record of innovative teaching, and research.

Candidate Requirements:

Doctorate (or near completion) and MA in Design History/Design Studies.
Proven engagement with contemporary scholarship in contemporary design studies.
Academic research experience in research at international level.
Proven experience of academic protocol at international standards.
Experience in project implementation including symposia, conferences, grant applications.
Excellent team working skills.
Archival and academic administrative experience.
English fluently spoken and written to academic standard.
Ethnographic/anthropological training or experience desirable.

All application documents shall be submitted in English.

The monthly minimum wage for this position is currently € 2.864,50 gross (14 times a year) and may be increased on the basis of collectively agreed provisions through the crediting of activity-specific prior experience, as well as other fee components related to the specificity of the workplace.

Your written application with a letter of intent, and CV please address until 14th of November 2019 to the University of Applied Arts Vienna, History and Theory of Design, Postgasse 6, 1010 Vienna,

Email: alison.clarke@uni-ak.ac.at

We are seeking to increase the number of women in leading positions at the university and therefore expressly encourage women to apply. In case of identical qualifications, female applicants will be given priority.

Angewandte is an equal opportunities employer and welcomes applications from all backgrounds, regardless of age, gender identity or expression, race, ethnicity, religion or belief or any other equality characteristic.

Applicants are not entitled to compensation for travel and accommodation costs.

Rektor
Dr. Gerald Bast

Impressum

Medieninhaber, Herausgeber und Hersteller:

Universität für angewandte Kunst Wien, Oskar-Kokoschka-Platz 2, 1010 Wien

<https://www.dieangewandte.at/mitteilungsblaetter>

Redaktion: Mag. Zekija Ahmetovic, E-Mail: zekija.ahmetovic@uni-ak.ac.at